**Индивидуальная образовательная программа обучающегося   
с моторной алалией.**   
  
 Пояснительная записка.   
В настоящее время значительно возрос интерес к проблеме помощи   
детям с особыми образовательными потребностями, в том числе и детям,   
имеющим тяжёлую речевую патологию. Разрабатываются новые   
организационные формы работы с ними, выявляются потенциальные   
способности этих детей к учебной деятельности, исследуются возможности   
их интеграции в общество.   
Ребёнок с особыми образовательными потребностями нуждается в   
коррекционной программе, которая бы учитывала его индивидуальные   
особенности.   
Данная программа предназначена для ребёнка с моторной алалией, у   
которого общее недоразвитие речи I уровня, составлена на основании   
следующих программ:   
- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа   
дошкольного образования. / Под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,   
М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез. 2010 г.   
- «Программы коррекционно-развивающей работы в средней   
логопедической группе детского сада» Нищевой Н. В. издательство «СПб.:   
Детство – ПРЕСС: 2007.   
- «Адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в   
условиях логопункта для детей ОНР от 3-5 лет МДОУ No6 «Сказка».   
  
Цель логопедической программы: коррекция речевого развития   
ребѐнка с моторной алалией, ОНР 1 уровня, посредством специального   
коррекционно-развивающего обучения, социальная адаптация и интеграция в   
общество.   
Задачи:   
1.Формировать психологическую базы речи (внимание, восприятие,   
память, воображение, мышление).   
2. Развивать длительный плавный выдох и ритм речи.   
3. Развивать общую и мелкую моторику.   
4. Развивать общие речевые навыки, артикуляционную моторику.   
5. Развивать фонематический слух и восприятие.   
6. Активизировать словарный запас.   
7. Совершенствовать слоговую структуру.   
8. Учить ребёнка элементам грамоты (читать слоги и слова, говорить,   
запоминать и дифференцировать звуки, буквы, слова).   
9. Развивать связную речь.   
Примечание: выполнять все предъявляемые задания ребёнок должен   
по мере своих возможностей.   
Практическая значимость данной программы заключается в том, что   
может быть использована при работе логопеда с детьми с 1 уровнем речевого   
развития, моторной алалией.   
Диагностика речевого развития проводится два раза в год: на начало и   
конец года по следующим параметрам: общая, артикуляционная и мелкая моторика; звукопроизношение; фонематические процессы; словарный запас;   
грамматический строй; связная речь. Результаты диагностики отражаются в   
речевой карте, и ведётся мониторинг развития ребёнка с особыми   
образовательными потребностями (сводная таблица).   
Особенности сопровождения детей с 1 уровнем речевого развития.   
Основная задача начальных этапов логопедической коррекции – создание   
стимулов и «пусковых механизмов», позволяющих в дальнейшем усваивать   
детям с моторной алалией языковую систему в целом. Занятия по   
активизации речи должны быть строго дозированы и методически выверены.   
Вне специальных логопедических занятий следует снижать требования к   
речи ребёнка, повышать внимание к развитию познавательной активности,   
моторики, эмоционально-волевой сферы, творчества. С развитием речевых   
возможностей усиливается контроль над речью ребёнка со стороны   
взрослых, повышаются требования к качеству самостоятельных   
высказываний. По достижению 3 уровня речевого развития обучение нужно   
проводить в соответствии с программой развития и структуры дефекта.   
Обязательно нужно привлекать к участию в занятии матери ребёнка. От того,   
насколько правильно она общается со своим ребёнком, зависит успех   
коррекционной работы. Необходимо обучить маму приёмам взаимодействия   
с малышом. Периодичность индивидуальных занятий в начале   
коррекционной работы – ежедневно, в дальнейшем 2-3 раза в неделю.  
Основными принципами программы являются:   
-единство коррекции и развития;   
-принципа комплексности методов воздействия;   
-принципа деятельного подхода;   
-принципа активного привлечения родителей.   
  
  
  
Режим занятий.   
Занятия проводятся индивидуально 2 раза в неделю по расписанию:   
  
Планируемый результат   
Ребёнок должен научиться:   
1. Различать тихие и громкие, высокие и низкие звуки.   
2. Группировать предметы в группы и классифицировать их.   
3. Делать правильный вдох во время речи и длительный ротовой выдох.   
Уметь говорить фразу на выдохе.   
4. Координировать движения и точно выполнять их, ориентироваться в   
пространстве.   
5. Уметь выполнять пальчиковые позы, складывать разрезную   
картинку из 5-6 частей, уметь согласовывать речь с выполнением движений в   
пальчиковых и хороводных играх.   
6. Удерживать артикуляционную позу и правильно выполнять   
артикуляционные упражнения.   
7. Правильно произносить все звуки родного языка.

8. Использовать в активном словаре существительные, глаголы,   
прилагательные по всем изучаемым лексическим темам.   
9. Различать на слух длинные и короткие слова, передавать   
ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать) со зрительной   
опорой и без неё.   
10. Знать гласные и согласные звуки, их зрительные образы — буквы,   
включать букву в слог, слово, сливать слоги.   
11. «Оречевлять» игровую ситуацию, составлять с помощью взрослого   
небольшие рассказы по предмету, сюжетной картине. моторика; звукопроизношение; фонематические процессы; словарный запас;   
грамматический строй; связная речь. Результаты диагностики отражаются в   
речевой карте, и ведётся мониторинг развития ребёнка с особыми   
образовательными потребностями (сводная таблица).   
Особенности сопровождения детей с 1 уровнем речевого развития.   
Основная задача начальных этапов логопедической коррекции – создание   
стимулов и «пусковых механизмов», позволяющих в дальнейшем усваивать   
детям с моторной алалией языковую систему в целом. Занятия по   
активизации речи должны быть строго дозированы и методически выверены.   
Вне специальных логопедических занятий следует снижать требования к   
речи ребёнка, повышать внимание к развитию познавательной активности,   
моторики, эмоционально-волевой сферы, творчества. С развитием речевых   
возможностей усиливается контроль над речью ребёнка со стороны   
взрослых, повышаются требования к качеству самостоятельных   
высказываний. По достижению 3 уровня речевого развития обучение нужно   
проводить в соответствии с программой развития и структуры дефекта.   
Обязательно нужно привлекать к участию в занятии матери ребёнка. От того,   
насколько правильно она общается со своим ребёнком, зависит успех   
коррекционной работы. Необходимо обучить маму приёмам взаимодействия   
с малышом. Периодичность индивидуальных занятий в начале   
коррекционной работы – ежедневно, в дальнейшем 2 раза в неделю.   
  
Работа с семьѐй.   
Еженедельно проводить беседы о результатах коррекционной   
работы на занятиях, ежемесячно знакомить родителей с лексическим   
материалом, используемым на занятии, приглашать родителей на занятия.   
Оказывать семье информационную поддержку в виде литературы и   
интернет ресурсов.

Планируемый результат   
Ребёнок должен научиться:   
1. Различать тихие и громкие, высокие и низкие звуки.   
2. Группировать предметы в группы и классифицировать их.   
3. Делать правильный вдох во время речи и длительный ротовой выдох.   
Уметь говорить фразу на выдохе.   
4. Координировать движения и точно выполнять их, ориентироваться в   
пространстве.   
5. Уметь выполнять пальчиковые позы, складывать разрезную   
картинку из 5-6 частей, уметь согласовывать речь с выполнением движений в   
пальчиковых и хороводных играх.   
6. Удерживать артикуляционную позу и правильно выполнять   
артикуляционные упражнения.   
7. Правильно произносить все звуки родного языка.

8. Использовать в активном словаре существительные, глаголы,   
прилагательные по всем изучаемым лексическим темам.   
9. Различать на слух длинные и короткие слова, передавать   
ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать) со зрительной   
опорой и без неё.   
10. Знать гласные и согласные звуки, их зрительные образы — буквы,   
включать букву в слог, слово, сливать слоги.   
11. «Оречевлять» игровую ситуацию, составлять с помощью взрослого   
небольшие рассказы по предмету, сюжетной картине.   
  
  
Программно-методическое сопровождение:   
1.Волкова Г.А. Психолого – педагогическая коррекция развития и   
воспитания детей. – СПб.:2008. – 441 с.   
2.Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии:   
Учеб. Пособие для студентов пед. Институтов по спец. «Педагогика и   
психология (дошк.)». М.: Просвещение, 1989. – 223 с.   
3.Филичева Т. Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с   
общим недоразвитием речи. Программные – методические рекомендации/Т.   
Б. Филичева, Т. В. Туманова, Г. В. Чиркина. – М. : Дрофа, 2009.   
4.Танцюра С.Ю., Данилевич Т.А. Логопедический массаж зондами:   
упражнения и артикуляционная гимнастика для детей раннего и   
дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.   
5.Пятница Т. В., Башинская Т. В. Система коррекционного   
воздействия при моторной алалии. Ч. 1. – М.: ТЦ Сфера, 2010.   
6.Пятница Т. В., Башинская Т. В. Система коррекционного   
воздействия при моторной алалии. Ч. 2. – М.: ТЦ Сфера, 2011.   
7.Созонова Н. Н., Куцина Е. В. Читать раньше, чем говорить»:   
методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи детей с алалией. -   
Екатеринбург:ООО» КнигоМир», 2011   
8. Серебрякова Н.В. «Диагностическое обследование детей раннего и   
младшего дошкольного возраста». - Екатеринбург: ООО» КнигоМир», 2010.

**Индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут**   
  
Разделы программы.   
  
I.Речевое развитие.   
  
2Развитие речевого дыхания.   
  
  
Формировать правильное речевое дыхание   
(целенаправленный длительный ротовой выдох,   
направленная воздушная струя, умение сочетать   
произнесение звука с началом выдоха, на одном   
выдохе произносить 3 – 4 слога, выработка   
дифференцированного дыхания – вдох ртом, выдох   
носом «Чей пароход лучше гудит?», «Фокус»,   
«Футбол», «Подуй на листочки» «Тучки», «Шторм в   
стакане», «Подуй на карандаш»)   
  
Формировать интонационную выразительность речи   
(вырабатывать умение говорить громким голосом,   
повышать и понижать тон голоса, изменять силу   
голоса «Громко – тихо», «Шагаем по ступенькам»,   
«Тише, жабы, ни гу – гу...», «Вот под ёлочкой   
зелёной», «Кто как кричит», развивать слуховое   
внимание, слуховую память, фонематическое   
восприятие ( умение переключать слуховое   
внимание «Солнышко и дождик»; умение   
сосредотачивать слуховое внимание «Угадай, кто   
кричит», «Барашек»; «Где звенит?», «Будь   
внимательным», «Поймай звук», « Назови слово с   
заданным звуком», «Найди место звуку», «Посчитай   
звуки»; умение определять темп звучания «Угадай,   
кто идёт»)

3. Развитие мелкой моторики.   
Развивать мелкую моторику рук, конструктивного   
праксиса с помощью тактильно – вибрационного   
массажа, упражнений пальчиковой гимнастики,   
упражнений с предметами, обводки и штриховки

фигур, составлении букв из элементов, работы по   
клеткам в тетради.   
  
  
4.Уточнение и обогащение словаря.   
Расширять и уточнять словарь по лексическим   
темам: игрушки, овощи, фрукты, грибы, птицы,   
животные (дикие, домашние), детеныши животных и   
птиц, одежда, обувь, головные уборы, посуда,   
человек, части тела, семья, профессии, дом, мебель,   
транспорт, правила дорожного движения, цветы,   
насекомые, лето.   
  
5.Развитие артикуляционной моторики.   
Работать над чёткостью, координированностью   
движений органов артикуляции (общий комплекс   
артикуляционной моторики).   
  
6.Формирование правильного звукопроизношения.   
Упражнения, способствующие выработке движений   
и положений органов артикуляционного аппарата,   
необходимые для постановки и правильного   
произношения свистящих звуков.   
  
Упражнения, способствующие выработке движений   
и положений органов артикуляционного аппарата,   
необходимые для постановки и правильного   
произношения шипящих звуков.   
  
Упражнения, способствующие выработке движений   
и положений органов артикуляционного аппарата,   
необходимые для постановки и правильного   
произношения звука [ л ]   
  
Упражнения, способствующие выработке движений   
и положений органов артикуляционного аппарата,   
необходимые для постановки и правильного   
произношения звука [ р ]   
  
  
  
6Автоматизация звука в слогах, словах, фразовой   
речи, в повседневной речи (в отражённом   
повторении за воспитателем и в самостоятельном   
проговаривании)   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_   
  
Дифференциация изолированных   
звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дифференциация звуков в   
словах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
  
7. Работа над слоговой структурой слова.   
Работать над слоговой структурой и   
звуконаполняемостью слов:   
двухсложные слова без стечения согласных (вата,   
каток);   
трёхсложные слова без стечения согласных (собака,   
телёнок);   
односложные слова со стечением согласных в начале   
и в конце слова (кнут, волк);   
слова сложной слоговой структуры.   
  
  
  
8. Совершенствование грамматического строя речи.

Развивать грамматический строй речи, построение   
предложения.   
  
Отчётливо произносить каждое слово в   
предложении, не торопиться, чётко проговаривать   
окончания в словах   
  
Использовать интонацию как средство выражения   
вопроса, просьбы, благодарности   
  
Правильно согласовывать существительные с   
прилагательными и числительными в роде, числе и   
падеже.   
  
Понимать значение предлогов и слов, выражающих   
пространственные отношения предметов.   
  
Согласовывать существительные с притяжательными   
местоимениями мой, моя, моё, мои.   
  
Образовывать существительные с уменьшительно-   
ласкательными суффиксами.   
  
Согласовывать существительные с числительными   
Образовывать наречия от прилагательных.   
Образование форм степеней сравнения   
прилагательных (холоднее – самый холодный).   
  
Подбор родственных слов, синонимов, антонимов,   
омонимов, составление предложений с этими   
словами.   
  
Образование новых слов с помощью приставок и   
суффиксов, словосложения.

8.Развивать связную речь.   
Развивать интерес к художественной литературе,   
умение слушать литературные произведения   
различных жанров   
  
Составлять простые распространённые   
предложения.   
  
Учить задавать вопросы и отвечать на вопросы   
полным ответом.   
  
Заучивать небольшие тексты, выразительно   
рассказывать их.   
  
Учить рассказыванию знакомых произведений, их   
частичной или полной драматизации.   
  
Учить оценивать поступки героев, мотивировать   
высказывание своего отношения к содержанию   
сказки, рассказа.   
  
Пересказывать и составлять рассказы по картине и   
по серии из двух картин.   
Составлять описательные рассказы с опорой на   
схему.

**1.2 Развитие психологической базы речи.**   
1.Расширять объем зрительной и слуховой памяти;   
2.Развивать вербальное и логическое мышление;   
3Игры и упражнения на совершенствование словесно-  
логического мышления «Четвертый лишний» (по   
лексическим темам);   
4.Игры и упражнения на развитие зрительного   
внимания «Что изменилось?», «Чего не стало?»;   
5Игры и упражнения на совершенствование   
зрительного восприятия «На что похожа?», «Серия   
зашумленных картинок».   
  
ll. Социально-коммуникативное развитие   
1Способствовать формированию личностного   
отношения ребёнка к соблюдению моральных норм:   
взаимопомощи, сочувствия обиженному, одобрения   
кто поступил справедливо и т.д. Воспитывать   
скромность, отзывчивость, смелость.

2Формировать первичные гендерные представления. Закреплять   
навыки бережного отношения к вещам, учить   
использовать их по назначению, ставить на место.   
Воспитывать культурно-гигиенические навыки (   
умение пользоваться расчёской, мыть руки и   
т.д.).

3.Совершенствовать умение самостоятельно   
одеваться, раздеваться, аккуратно вешать вещи.   
Воспитывать положительное отношение к труду,   
Воспитатель

выполнять обязанности дежурного: расставлять   
тарелки, хлебницы, раскладывать столовые приборы.   
4Формировать представления о способах   
взаимодействия с животными и растениями, о   
правилах поведения в природе. Знакомить с   
различными видами транспорта, безопасного   
поведения на улице, с незнакомыми людьми.   
lll. Познавательное развитие   
1Сенсорное развитие   
Обогащать сенсорный опыт, знакомя с широким   
кругом предметов и объектов, с новыми способами   
их обследования. Учить понимать и использовать в   
познавательно-исследовательской деятельности   
модели, предложенные взрослым. Рассказывать о   
предметах, необходимых в разных видах   
деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и   
т.д.). Расширять представления о правилах   
поведения в общественных местах.   
Воспитатель   
 1 .Формирование элементарных математических   
представлений   
  
2.Учить считать до 5, пользуясь правильными   
приёмами, соотносить каждое числительное только с   
одним предметом.

3.Формировать представления о   
порядковом счёте («Сколько?», «Который по   
счёту?», «На котором месте?»). Отсчитывать   
предметы от большого количества в соответствии с   
образцом, сравнивать предметы по форме, величине,   
цвету, длине, толщине. Вводить в активную речь   
понятия, обозначающие размерные отношения   
предметов (эта красная башенка самая высокая, эта   
оранжевая – пониже, это розовая- ещё ниже, эта   
жёлтая – самая низкая).

4. Развивать представления о   
геометрический фигурах: круге, квадрате,   
треугольнике, шаре, кубе. Учить соотносить форму   
предметов с геометрическими фигурами( тарелка –   
круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь –   
прямоугольник).

5.Расширять представления о частях   
суток, их характерных особенностях,   
последовательности (утро, день, вечер, ночь).   
Воспитатель   
lV. Художественно-эстетическое развитие   
Художественное творчество   
Приобщать к восприятию искусства, развивать   
интерес к нему. Продолжать формировать умение   
рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные образы.

V. Физическое развитие   
1.Развивать и совершенствовать двигательные умения   
и навыки детей, умение творчески использовать их в   
самостоятельной двигательной деятельности. Учить   
ползать , подлезать, перелезать через предметы.   
2.Учить прыжкам через скакалку. Учить построениям,   
соблюдению дистанции во время передвижения.   
3.Развивать психофизические качества: быстроту,   
выносливость, гибкость, ловкость и др.   
  
6.Развивать творческие и созидательные способности,   
развивать мышление, воображение, находчивость,   
познавательную активность.

Развивать мышечную   
силу, гибкость, выносливость и координацию   
движений; чувство ритма, музыкального слуха,

памяти и внимания; выразительности, пластичности,   
грациозности и изящества танцевальных движений.