**Отчет по эксперементальной площадке «Арт-балабақша» по художественной гимнастике инструктора по физическому воспитанию Исмагуловой А.С. за 2024-2025 учебный год..**

 В рамках реализации дорожной карты «Качественное образование доступное каждому» функционирует эксперементальная площадка «Арт-балабақша» по художественной гимнастике. Целью которого является развитие умения, навыков и укрепление здоровья детей с использованием оздоровительной художественной гимнастики. Внедряя экспериментирование в образовательную область «Физическое развитие», важно не только сохранить и укрепить здоровье детей, но и привить любовь к художественной гимнастике, развить в них такие качества, как грация, гибкость, изящество.

Цель экспериментирования: создание условий для творческой самореализации и психологической комфортности дошкольников с помощью художественной гимнастики в рамках реализации дорожной карты «Качественное образование доступное каждому» .

Задачи экспериментирования: сформировать способность определять взаимосвязи между выполнением действий и результатом, умения делать выводы, открытия. - Развитие координации движений, гибкости, грации, визуального, слухового, сенсорного восприятия, внимания и памяти. - Создание положительной мотивации к самостоятельному экспериментированию. Воспитание умения работать в коллективе.

 Ожидаемый результат : Разработаннаяэксперементальная площадка «Арт-балабақша» по художественной гимнастике позволит решить задачи по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей средствами экспериментальной деятельности в области физической культуры и здоровьесбережения с учетом индивидуальныхособенностей и мотивации детей. По итогу дети овладеют навыками упражнений с лентой, обручом и мячом, стрейтчинг упражнениями, разными формами и видами игр. Ребят заинтересуют причинно-следственные связи, будут пытаться самостоятельно придумывать объяснения своим движениям и объяснить их другим. Им интересно будет наблюдать, экспериментировать, принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной деятельности.

Кружок посещали дети средней, старшей и подготовительной группы.Эксперементальная площадка «Арт-балабақша» по художественной гимнастике велась согласно утвержденному перспективному плану для средней, старшей и подготовительных групп. Так же был составлен годовой план для реализации дорожной карты «Качественное образование доступное каждому».

**Разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса.**

В 2023 году, мною была разработана авторская программа по художественной гимнастике «Волшебная страна», целью которого являлось содействовать укреплению здоровья ребенка, формированию грациозности, изящества, воспитанию хороших манер поведения, развитие пластики движений. Процесс обучения упражнениям художественной гимнастики условно можно разделить на три этапа: **I этап** – начальное обучение новым упражнениям; **II этап** – углубленное разучивание; **III этап** – закрепление упражнений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название и вид программно-методическойпродукции (программа, конспект, сценарий и др.)** | **Где представлен (на уровне ДОО, муниципалитета, региона, страны)** |
| Авторская программа по художественной гимнастике «Волшебная страна» | Район, область |
|  |  |
|  |  |

 **Создание условий для внедрения авторской программы «Волшебная страна».**

Для наглядного рассмотрения различных упражнений детям были предложены:  просмотр презентаций «Волшебная страна» ,  «Грация», «Упражнения с обручем»,«Упражнения с мячом».

Закрепить все полученные знания детям помогли упражнения с лентой: «Солнышко», «Художник рисует», «Волшебная лента»; упражнения с обручем, с мячом. Обыгрывание музыкальных композиций «Осенний ветерок», «Снежная королева». Также девочки-гимнастки показали свои успехи на спортивных праздниках в конце года.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название мероприятий** | **Где представлен** |
| Обучающая презентация по художественной гимнастике «Волшебная страна» | доу |
| Презентация по художественной гимнастике с обручем | доу |
| Индивидуальная работа по художественной гимнастике с лентой | доу |
| Индивидуальная работа по художественной гимнастике с обручами | доу |
| Спортивный праздник «Мой папа самый лучший!» | ДОУ |

Обобщая, можно сделать такие выводы, в рамках реализации дорожной карты «Качественное образование доступное каждому» эксперементальная площадка «Арт-балабақша» по художественной гимнастике отличается своеобразием содержания и форм. С помощью её средств воспитывается культура движений, их красота и выразительность.

 Одновременное исполнение всей группой обеспечивает высокую плотность занятий: разнообразные движения динамического характера, преобладающие в гимнастике, содействуют развитию выносливости, силы, ловкости, гибкости и быстроты, способности координировать движения и сохранять устойчивое равновесие, что в итоге способствует повышению физической подготовленности и укреплению здоровья. Органическая связь движений с музыкой, танцевальный характер большинства упражнений и непосредственное использование танца (классического, народного, бального и др.) в значительной мере содействует эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Подводя итог, хочу сказать следующее, мониторинг освоения детьми авторской программы по художественной гимнастики «Волшебная страна» выявил высокие показатели готовности к усвоению программы и степени её освоения. В ходе экспресс-диагностики, цель которой установить особенности развития у детей физических качеств, накопленный двигательный опыт, проследил динамику показателей в течение учебного года.Тестирование физических качеств детей по художественной гимнастике представлен в диаграмме за последние три года.

**Диагностика детей по художественной гимнастике за 2024-2025 учебные года.**

***Календарно-тематическое планирование по художественной гимнастике для среднего дошкольного возраста на 2024-2025 учебный год.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата**  | **Тема**  | **Программное содержание** | **Содержание занятий** |
| 1 |  | 2 | 3 |
| **4.09.****11.09.** | «Цеты» | Изучение исходных данных состояния здоровья (формирование опорно-двигательного аппарата; определение уровня физической подготовленности, уровня развития творческих способностей детей)Тестирование. Составление индивидуальных карт физического развития и подготовленности воспитанников. |
| **18.09.****25.09.** | «Неваляшки» |
| **2.10.****9.10.** | «Петрушки» | Развитие точности движений во времени и пространстве, ловкости, силы мышц рук, плечевого пояса, чувство ритма | Действия с мячом |
| **16.10.****23.1030.10** | «Мой весёлый звонкий мяч» |
|  |  |
| **6.11.****13.11.** | «На лесной опушке» | Развитие силы, ловкости, гибкости, пространственной координации движений. Укрепление мышц туловища, развитие координации движений | Акробатика.Разучивание стойки на лопатках, полушпагаты, «ласточка» «коробочка» |
| **20.11.****27.11.** | «Весёлый экспресс». |
| **4.12.****11.12.** | «Путешествие в морское царство». | Развитие координации движений, быстроты, силы мышц плечевого пояса, рук, кисти.Формирование правильной осанки. | Действия с обручами |
| **18.12.****25.12.** | «Поход в зоопарк». |
| **8.1.****15.1.** | Палочка - выручалочка |
| **22.1.****29.1.** | «Петушки». | Развитие гибкости, ловкости, тренировка вестибулярного аппарата.Развитие пространственной ориентации, ловкости | Акробатика.Разучивание «моста», «колеса».Закрепление перекатов, кувырка назад. |
| **5.02.****12.02.** | «В гости к Мишке» |
| **19.02.****26.02.** | «Белые медведи» | Формирование слитности движений, округлости, волнообразности. Целостности.Развитие опорно-двигательного аппарата. | Действия с лентамиРазучивание композиции с лентами |
| **4.03.2****11.03.** | «В гости к Чебурашке» |
| **18.03.****25.03.****1.04.** |  «Наши ручки хороши» | Развитие координации движений, гибкости, ловкости, силы | АкробатикаРазучивание акробатической композиции |
| **08.04.****15.04.** | «Цветочек аленький» |
| **22.04.****29.04****6.05.** | «Стрелки»  | Совершенствование координации движений, быстроты, силы мышц плечевого пояса. Формирование правильной осанки | Открытое занятиеКомпозиции с лентами и акробатики. |
| **13.05.****20.05.** | «Каникулы» |
| **27.05.****17.05.** |  «Жуки» | Совершенствование точности движений во времени и в пространстве. Развитие ловкости, смелости, чувства ритма. | Участие в мероприятие. Показ родителям. |
| **24.05.****31.05.** | «Весёлые ребята» |

***Календарно-тематическое планирование по художественной гимнастике для старшего дошкольного возраста на 2024-2025 учебный год.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата**  | **Тема**  | **Цель** |
| **5.09****12.09****19.09****26.09****3.10****10.10****17.10****24.10****30.10****7.11****14.11****15.11****21.11****28.11****5.12****12.12****19.12****26.12****2.01****9.01****16.01****23.01****30.01****6.02****13.02****20.02****27.02****5.03****12.03****19.03****26.03****2.04****9.04****16.04****23.04****30.04****7.05****14.05****21.05****28.05** | Принцессы Матрешки Аист Медвежата На лесной опушкеКузнечики Веселый экспрессПутешествие в морское царствоПоход в осенний лесВолшебная палочкаВолшебники 1,2,3 -повтори! Белые лебедиНаши ручки хорошиЦветочек аленькийСтрелкиМы артисты! Жуки и бабочкиВеселые ребятаМатрешки 1,2,3 – повтори!Веселые ножкиВолшебная лента Жучки и бабочки 1,2,3 – повтори! Кузнечики Наши ручки хороши!Умелые ребятаМы артисты! | Занятие №1 ОрганизационноеЦель. Познакомить детей с термином «Художественная гимнастика»,«Ритмическая гимнастика». Дать детям сведения о пользе занятий гимнастикой. Вызвать желание заниматься физическими упражнениями.Занятие№2. ДиагностикаЦель. Проведение обследования уровня двигательной активности и физической подготовленности детей.Занятие №3-4Цель. Разучивание упражнений разминки под счет. Учить детей принимать правильное исходное положение всех частей тела. Занятие №5-6Тема.  Разучивание ритмического танца под музыку из м/ф «Трям – здравствуйте» Облака.Цель. Познакомить детей с движениями ритмического танца; обучать базовым упражнениям. Показать правильное их выполнение.Занятие №7-8Цель. Упражнять детей в выполнении ритмического танца в целом, работа над трудными местами.Занятие №1-2Цель. Ознакомить с ритмической гимнастикой «Кузнечик» муз. В.Шайнского. Показать последовательность выполнения движений. Разучивание отдельных элементов ритмического комплекса. 1-2 части комплексаЗанятие №3Цель. Отработка двух частей комплекса, разучивание 3 части под счет.Занятие №4.Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над трудными местами. Учить детей эмоционально показывать характер героев в комплексе.Занятие №5.Цель. Выступление детей на спортивном развлечении «Осенняя пора»Занятие №6Цель. Ознакомить с групповыми упражнениями с лентами. Дать детям представление о структуре всей композиции, порядке выполнения упражнений, смены темпа выполнения.Занятие №7-8Цель. Разучивание отдельных элементов: змейка вертикальная, горизонтальная, «кольцо» над головой; ходьба с выполнением змейки лентой.Занятие №1Цель. Разучивание первой части комплекса под счет в медленном темпе. Работа над трудными местами.Занятие №2Цель. Закрепление движений первой части комплекса под музыку, работа над ритмическим рисунком комплекса.Занятие №3Цель. Совершенствовать движения первой части комплекса, разучивание второй части комплекса в медленном темпе под счет. Работа над трудными местами.Занятие №4Цель. Отработка движений первой части первой части комплекса под быструю музыку, закрепление движений второй части комплекса.  Учить чувствовать движения и получать радость и удовлетворение от их выполнения.Занятие №5-7Цель. Соединение двух частей комплекса под музыку; работа над трудными местами. Отрабатывать синхронность выполнения движений группой.Занятие №8Цель. Выступление на физкультурном празднике.Занятие №1Цель. Ознакомление с ритмической гимнастикой под песню Красной Шапочки А. Рыбникова.Познакомить с отдельными упражнениями ритмической гимнастики. Показать детям правильное их выполнение.Занятие №2Цель. Разучивание первой части ритмического комплекса под счет. Отрабатывать трудные элементы комплекса.Занятие №3Цель. Закреплять первую часть ритмического комплекса; разучить вторую часть под счет.Занятие №4Цель. Выполнение комплекса ритмической гимнастики в целом под счет, учить эмоционально выполнять комплекс упражнений.Занятие №5Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над выразительностью выполнения движений комплекса.Занятие №6-8Цель. Повторить изученные комплексы ритмической гимнастики, групповое выполнение упражнений с лентами. Совершенствовать движения под музыку. Учить детей выполнять движения эмоционально, грациозно.Индивидуальная работа. Закрепление изученных комплексов. Разучивание упражнений с лентой – соло.Занятие №1Цель. Ознакомление с ритмической гимнастикой под музыку из кинофильма «Электронник».Познакомить детей с движениями ритмического танца; обучать базовым упражнениям. Показать правильное их выполнение. Занятие №2Цель. Разучивание первой части ритмического комплекса под счет. Отрабатывать трудные элементы комплекса.Занятие №3Цель. Закреплять первую часть ритмического комплекса; разучить движения припева   под счет.Занятие №4Цель. Выполнение комплекса ритмической гимнастики в целом под счет, учить эмоционально выполнять комплекс упражнений.Занятие №5Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над выразительностью выполнения движений комплекса.Занятие №1-2Цель. Выступление детей на физкультурном празднике. |

***Календарно-тематическое планирование по художественной гимнастике для подготовительного дошкольного возраста на 2024-2025 уч.г.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата**  | **Тема**  | **Цель** |
| **1.09****8.09****15.09****22.09****29.09****6.10****13.10****20.10** **27.10** **3.11****10.11****17.11****24.11****1.12****8.12****15.12****22.12****29.12****5.01****12.01** **19.01****26.01****2.02****9.02****16.02****23.02****2.03****9.03****16.03****23.03****30.03****6.04****13.04****20.04****27.04****4.05****11.05****18.05****25.05** | Бабочки КошечкиАист Мой веселый звонкий мячНа лесной опушкеВеселый экспрессПутешествие в морское царствоПоход в зоопаркПалочка -выручалочка Петушки  В гости к мишке Белые медведиНаши ручки хорошиЦветочек аленькийСтрелкиКаникулы  ЖукиВеселые ребята | Занятие №1 ОрганизационноеЦель. Познакомить детей с термином «Художественная гимнастика»,«Ритмическая гимнастика». Дать детям сведения о пользе занятий гимнастикой. Вызвать желание заниматься физическими упражнениями.Занятие№2. ДиагностикаЦель. Проведение обследования уровня двигательной активности и физической подготовленности детей.Занятие №3-4Цель. Разучивание упражнений разминки под счет. Учить детей принимать правильное исходное положение всех частей тела. Занятие №5-6Тема.  Разучивание ритмического танца под музыку из м/ф «Трям – здравствуйте» Облака.Цель. Познакомить детей с движениями ритмического танца; обучать базовым упражнениям. Показать правильное их выполнение.Занятие №7-8Цель. Упражнять детей в выполнении ритмического танца в целом, работа над трудными местами.Занятие №1-2Цель. Ознакомить с ритмической гимнастикой «Кузнечик» муз. В.Шайнского. Показать последовательность выполнения движений. Разучивание отдельных элементов ритмического комплекса. 1-2 части комплексаЗанятие №3Цель. Отработка двух частей комплекса, разучивание 3 части под счет.Занятие №4.Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над трудными местами. Учить детей эмоционально показывать характер героев в комплексе.Занятие №5.Цель. Выступление детей на спортивном развлечении «Осенняя пора»Занятие №6Цель. Ознакомить с групповыми упражнениями с лентами. Дать детям представление о структуре всей композиции, порядке выполнения упражнений, смены темпа выполнения.Занятие №7-8Цель. Разучивание отдельных элементов: змейка вертикальная, горизонтальная, «кольцо» над головой; ходьба с выполнением змейки лентой.Занятие №1Цель. Разучивание первой части комплекса под счет в медленном темпе. Работа над трудными местами.Занятие №2Цель. Закрепление движений первой части комплекса под музыку, работа над ритмическим рисунком комплекса.Занятие №3Цель. Совершенствовать движения первой части комплекса, разучивание второй части комплекса в медленном темпе под счет. Работа над трудными местами.Занятие №4Цель. Отработка движений первой части первой части комплекса под быструю музыку, закрепление движений второй части комплекса.  Учить чувствовать движения и получать радость и удовлетворение от их выполнения.Занятие №5-7Цель. Соединение двух частей комплекса под музыку; работа над трудными местами. Отрабатывать синхронность выполнения движений группой.Занятие №8Цель. Выступление на физкультурном празднике.Занятие №1Цель. Ознакомление с ритмической гимнастикой под песню Красной Шапочки А. Рыбникова.Познакомить с отдельными упражнениями ритмической гимнастики. Показать детям правильное их выполнение.Занятие №2Цель. Разучивание первой части ритмического комплекса под счет. Отрабатывать трудные элементы комплекса.Занятие №3Цель. Закреплять первую часть ритмического комплекса; разучить вторую часть под счет.Занятие №4Цель. Выполнение комплекса ритмической гимнастики в целом под счет, учить эмоционально выполнять комплекс упражнений.Занятие №5Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над выразительностью выполнения движений комплекса.Занятие №6-8Цель. Повторить изученные комплексы ритмической гимнастики, групповое выполнение упражнений с лентами. Совершенствовать движения под музыку. Учить детей выполнять движения эмоционально, грациозно.Индивидуальная работа. Закрепление изученных комплексов. Разучивание упражнений с лентой – соло.Занятие №1Цель. Ознакомление с ритмической гимнастикой под музыку из кинофильма «Электронник».Познакомить детей с движениями ритмического танца; обучать базовым упражнениям. Показать правильное их выполнение. Занятие №2Цель. Разучивание первой части ритмического комплекса под счет. Отрабатывать трудные элементы комплекса.Занятие №3Цель. Закреплять первую часть ритмического комплекса; разучить движения припева   под счет.Занятие №4Цель. Выполнение комплекса ритмической гимнастики в целом под счет, учить эмоционально выполнять комплекс упражнений.Занятие №5Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над выразительностью выполнения движений комплекса.Занятие №6Цель. Закрепление движений комплекса под музыку, работа над выразительностью выполнения движений комплекса.Занятие №7Цель. Ознакомить с групповыми упражнениями с обручами. Дать детям представление о структуре всей композиции, порядке выполнения упражнений, смены темпа выполнения.Занятие №8Цель. Разучивание отдельных элементов: подъем обруча с пола ногой, круговые вращения, «ласточка» с обручем. Занятие №1-2Цель. Выступление детей на физкультурном празднике. |