Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическая кульута | **Основные движения.**Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед.**Музыкально-ритмические движения**Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.**Спортивные упражнения.** Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.**Спортивные игры**Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.**Формирование здорового образа жизни.**Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья.**Культурно-гигиенические навыки.**Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.**Словарный запас.**Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.**Грамматический строй речи**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. **Связная речь**Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. |
| Основы грамоты | Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. |
| Казахский язык | Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ. |
| Основы математики | Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. |
| Конструирование | Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. |
| Рисование | Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями. |
| Лепка | Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. |
|  | Аппликация | Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. |
| Музыка | Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. |
| Ознакомление с окружающим миром | Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу, осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем, повышению мотивации к обучению в школе в будущем, познанию нового, приобретению необходимых для своей жизни навыков. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад «\_\_ясли - сад «Мирас»

Группа «подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Октябрь | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическая кульута | **Основные движения.**Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед.**Музыкально-ритмические движения**Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.**Спортивные упражнения.** Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.**Спортивные игры**Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.**Формирование здорового образа жизни.**Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья.**Культурно-гигиенические навыки.**Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.**Словарный запас.**Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.**Грамматический строй речи**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. **Связная речь**Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. |
| Основы грамоты | Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. |
| Казахский язык | Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, ң, һ. |
| Основы математики | Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. |
| Конструирование | Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. |
| Рисование | На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). |
| Лепка | Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. |
|  | Аппликация | Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. |
| Музыка | Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. |
| Ознакомление с окружающим миром | Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическая кульута | **Основные движения.**Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки.**Музыкально-ритмические движения**Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно.**Спортивные упражнения.** Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.**Спортивные игры**Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Создавать двигательную среду, насыщенной различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры.**Формирование здорового образа жизни.**Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья.**Культурно-гигиенические навыки.**Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р.**Словарный запас.**Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.**Грамматический строй речи**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. **Связная речь**Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. |
| Основы грамоты | Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). |
| Казахский язык | Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. |
| Основы математики | Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. |
| Конструирование | Побуждение к коллективному сюжетному конструированию.Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. |
| Рисование | Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. |
| Лепка | Учить передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. |
|  | Аппликация | Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). |
| Музыка | Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. |
| Ознакомление с окружающим миром | Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Декабрь | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическая кульута | **Основные движения.**Бег: бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места.**Музыкально-ритмические движения**Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя наколенях.**Спортивные упражнения.** Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое. **Спортивные игры**Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Организовать пространство для многовариантных игр. Наличие картотеки игр, движений, упражнений.**Формирование здорового образа жизни.**Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания.**Культурно-гигиенические навыки.**Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.**Словарный запас.**Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию.**Грамматический строй речи**Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. **Связная речь**Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. |
| Основы грамоты | Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). |
| Казахский язык | Формировать навыки произношения и понимания названий продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни. |
| Основы математики | Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. |
| Конструирование | Формировать умения работать по готовой выкройке, несложному чертежу, использование ножниц для надрезов и вырезания по контуру. |
| Рисование | Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. |
| Лепка | Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. |
|  | Аппликация | Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| Музыка | Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. |
| Ознакомление с окружающим миром | Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне.Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Январь | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическое воспитание | **Основные движения.**Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.**Музыкально-ритмические движения**Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением.**Общеразвивающие упражнения**Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров.**Спортивные упражнения.** Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое. **Спортивные игры**Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Организовать пространство для многовариантных игр. Наличие картотеки игр, движений, упражнений.**Формирование здорового образа жизни.**Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания.**Культурно-гигиенические навыки.**Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.**Словарный запас.**Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов.**Грамматический строй речи**Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.**Связная речь**Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. |
| Основы грамоты | Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. |
| Казахский язык | Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. |
| Основы математики | Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. |
| Конструирование | Конструирование из природного, бросового материала. Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. |
| Рисование | Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). |
| Лепка | Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. |
|  | Аппликация | Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. |
| Музыка | Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). |
| Ознакомление с окружающим миром | Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада.Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться.Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд.Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Февраль | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическое воспитание | **Основные движения.**Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров.**Музыкально-ритмические движения**Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением.**Общеразвивающие упражнения**Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров.**Спортивные упражнения.** Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься на санках с горки по одному и по двое. **Спортивные игры**Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Организовать пространство для многовариантных игр. Наличие картотеки игр, движений, упражнений.**Формирование здорового образа жизни.**Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания.**Культурно-гигиенические навыки.**Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения.**Словарный запас.**Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. **Грамматический строй речи**Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения.**Связная речь**Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. |
| Основы грамоты | Подготовка руки к письму. Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. |
| Казахский язык | Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. |
| Основы математики | Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета.Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. |
| Конструирование | Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. |
| Рисование | Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). |
| Лепка | Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. |
|  | Аппликация | Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. |
| Музыка | Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерея Шигаева, Ихласа Дукенова. |
| Ознакомление с окружающим миром | Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Март | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическое воспитание | **Основные движения.**Бросание, ловля, метание: бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками; метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров).**Музыкально-ритмические движения**Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения на пресс. Поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической стенке (5–6 раз).**Спортивные упражнения.** Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.**Спортивные игры**Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки.**Формирование здорового образа жизни.**Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека.**Культурно-гигиенические навыки.**Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.**Словарный запас.**Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением.**Грамматический строй речи**Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.**Связная речь**Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации.Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи.  |
| Основы грамоты | Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. |
| Казахский язык | Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. |
| Основы математики | Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнивания, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. |
| Конструирование | Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. |
| Рисование | Расширить представление о видах казахского орнамента («түйе табан», «құс қанаты», «құс тұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл»), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны листа, рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. |
| Лепка | Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. |
|  | Аппликация | Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. |
| Музыка | Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. |
| Ознакомление с окружающим миром | Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Апрель | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическое воспитание | **Основные движения.**Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.**Музыкально-ритмические движения**Шагать прямо. Движение парами по кругу.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения для спины. Перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз), выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра). **Спортивные упражнения.** Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.**Спортивные игры**Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий.**Формирование здорового образа жизни.**Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. **Культурно-гигиенические навыки.**Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.**Словарный запас.**Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.**Грамматический строй речи**Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.**Связная речь**Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации.Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи.  |
| Основы грамоты | Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык | Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. |
| Основы математики | Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. |
| Конструирование | Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях. |
| Рисование | Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. |
| Лепка | Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в сюжетах особенности формы, движения, фактуры. Обучать умению лепить характерные детали персонажей, художественно передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили. |
|  | Аппликация | Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. |
| Музыка | Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. |
| Ознакомление с окружающим миром | Понимание важности государственных праздников (Новый год, Международный женский день, Наурыз мейрамы, Праздник единства народа Казахстана, День защитника Отечества, День Победы, День Столицы, День Конституции Республики Казахстан, День Республики), национального праздника (День Независимости) принимать в них активное участие. Знать и проявлять уважение первых космонавтов Казахстана Токтара Аубакирова, Талгата Мусабаева. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города.Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. |

Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования детский сад : «ясли - сад «Мирас»

Группа подготовительная « Қайық»

Возраст детей 5 лет

На какой период составлен план сентябрь 2024-2025 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май | Организованная деятельность | Задачи организованной деятельности |
| Физическое воспитание | **Основные движения.**Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком.**Музыкально-ритмические движения**Шагать прямо. Движение парами по кругу.**Общеразвивающие упражнения**Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов.**Спортивные упражнения.** Катание на велосипеде, самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Выполнять повороты вправо и влево.**Спортивные игры**Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд.**Подвижные игры**Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.**Самостоятельная двигательная активность.**В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий.**Формирование здорового образа жизни.**Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни.**Культурно-гигиенические навыки.**Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям.Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах.**Оздоровительно-закаливающие мероприятия**.Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног. |
| Развитие речи | **Звуковая культура речи**Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.**Словарный запас.**Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.**Грамматический строй речи**Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи.**Связная речь**Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы.**Творческая речевая деятельность.**Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения. |
| Художественная литература | Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ. |
| Основы грамоты | Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально. |
| Казахский язык | Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки. |
| Основы математики | Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, вверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. |
| Конструирование | Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях. |
| Рисование | При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура.При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки -вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали. |
| Лепка | Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности. |
|  | Аппликация | Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. |
| Музыка | Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»).Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. |
| Ознакомление с окружающим миром | Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. |